Arquitecto Juan Pablo Rosales Tinoco Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural Su Despacho

Estimado Arquitecto Rosales:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Profesionales Número 68-2015, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 18-2015 correspondiente al mes de Junio del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la Factura Serie "A" y correlativo 00035.

Actividades

1. Los diversos monumentos escultóricos de Yaxha que se encuentran en diversos grupos del área habilitada al público, asi como la maqueta del sitio ubicada en el parqueo y el mascarón localizado al extremo sur de la Acrópolis Norte, fueron objeto de trabajos de conservación mecánica. Asimismo se efectuó una renovación de las barandas protectoras de las estelas 13 y 31.



Foto 1. Estela13, Plaza A

2. En la Acrópolis Este se realizaron trabajos en los edificios 216 y 218. En términos generales consistió en desyerbe y chapeo de la maleza que surge tanto en las junturas de los bloques como en los pisos y área circundante. En el caso concreto del Edificio 216 se puso atención a eliminar la tierra que se acumula en los pisos de los cuerpos construcivos, lo que previene la acumulación de agua que podría impactar negativamente en su estructura. En total se abarcaron 7086 m².



Foto 2. Edificio 216

3. En el Grupo Maler se efectuaron trabajos de desyerbe y chapeo en los edificios 1, 4, 6, asi como el basamento oeste que comprende asimismo una escalinata. En el primer edificio citado, al encontrarse completamente expuesto, implica un mayor grado de atención, en tanto los otros edificios se encuentran parcialmente enmonticulados. Por su parte, en el caso del basamento, tiende a presentar un mayor crecimiento de maleza en las junturas de bloques de muro y escalinata, aunque también se tiene especial cuidado de chapear en su piso inferior un metro a todo lo largo. En total se abarcaron 9460 Mt².



Foto 3. Edificio 4, Grupo Maler

4. En el Juego de Pelota I se efectuaron trabajos de desyerbe de vegetación que brota en las junturas de los muros y chapeo en el área circundante, incluyendo la plaza. Se ha tenido asimismo un especial cuidado de monitorear el surgimiento de grietas que puedan surgir, incluyendo las que ya han sido resanadas con anterioridad. En total se abarcaron 6650 m².

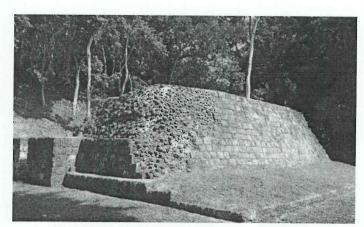


Foto 4. Edificio 395, Juego de Pelota I

5. Como parte del programa de monitoreo de sitios arqueológicos del parque se visitó el sitio Paxte ubicado en la isla del mismo nombre, al oeste de Topoxte. El recorrido del sitio permitió observar su estado de conservación, verificando la existencia de actividades de depredación arqueológica lo que no ocurrió de manera afortunada.



Foto 5. Sección de muro parcialmente expuesta en Paxte

6. Se prosiguió con los trabajos de control de crecimiento de la vegetación en la Acrópolis Este, el Juego de Pelota 1, asi como las Plazas A, B y C de Yaxha además de Topoxte. Con ello se logra regular el crecimiento de los árboles para evitar que un crecimiento descontrolado ponga bajo riesgo. La otra ventaja es visual: permite mantener un contacto visual entre los diversos conjuntos, brindándoles una integración urbana y armonizándolos con su entorno natural. r una serie de senderos internos que se considera de suma importancia documentar para fines de control.



Foto 6. Edificio A, Topoxte

7. Se llevó a cabo una supervisión de los trabajos efectuados en el Edificio 137 por parte de DECORSIAP en coordinación con el parque. Como parte de los referidos trabajos, se documentaron las excavaciones de sondeo que se han estado llevando a cabo a fin de verificar el estado de los rellenos y la continuidad de las grietas visibles en la fachada del edificio, especialmente en sus lados norte y este.



Foto 7. Proceso de limpieza del material cerámico recuperado

8. Los materiales cerámicos que se han recuperado durante las excavaciones en el Edificio 137 de Yaxha por parte de DECORSIAP en coordinación con el parque ha sido cuidosamente separado y almacenado en bolsas. Seguidamente se ha procedido al lavado para asi pasar al proceso de análisis que brindará información cronológica que permitirá a su vez comprender con mayor precisión la historia del edificio.

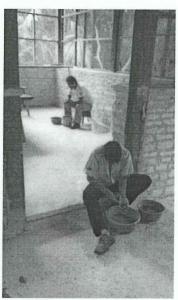


Foto 8. Proceso de excavación en el lado este, piso superior del segundo cuerpo, Edificio 137

9. En el sitio arqueológico Topoxte se efectuaron trabajos de limpieza de basura orgánica, desyerbe y chapeo tanto en el área de plaza como en los edificios E, D y C. En este último caso, se puso atención a los muros, dado el carácter masivo que presenta. Incluyó asimismo una evaluación de la cubierta. En total se abarcaron10562 m².



Foto 9. Edificio C, Topoxte

10. En el museo de sitio de Yaxha se llevo a cabo una capacitación dirigida al personal del Grupo de Conservación del Parque, hablando sobre las técnicas más apropiadas de manipulación de las piezas prehispánicas resguardadas y expuestas al público para garantizar su protección al máximo. Asimismo se incluyó el uso de una mesa que fue especialmente diseñada para el efecto por parte de la Unidad Técnica con apoyo de la carpintería del parque.



Foto 10. Personal del Grupo de Conservación del parque durante la actividad de capacitación sobre manipulación de piezas prehispánicas resguardadas y expuestas al público

Jorge Mario Ortiz de León

Coordinador Administrativo

Parque Nacional Yaxha-Nakum-Naranjo